

Zápis z besedy konané dne 1.4.2019 od 16 hod v KaSC

pořádané Změnou pro Prostějov

Moderátor diskuze: Honza Navrátil, zapsala Hanka Naiclerová

1. Úvodní slovo

Proč jsme se tu sešli – chceme řešit věci společně a lépe než před 10 lety. Cílem dnešní besedy je výměna informací. Aby si zastupitelé, radní a občané vyměnili informace, získali informace o tom, jak by si celý prostor (KaSC, parkovací dům, tržnice) představovali radní a jak občané. Na městě se připravuje architektonická soutěž, bude dobré, když to zadání bude udělané tak, aby respektovalo uživatele a řešení, které vznikne, bylo koordinované. Tato diskuze by měla být podnětem pro další úvahy. Zástupci města nám ukáží, jaký je stav přípravy této soutěže. Na webu města a v Radničních listech vyšla anketa a každý může přispět tak, aby vzniklý návrh k něčemu byl. Před 10 lety byly 3 soutěžní návrhy, ve dvou případech zahrnovaly zboření KaSC, řešily průchody a parkování. Je důležité zachovat průchody přes toto území. Je důležité jak se pojme zeleň, zelené střechy, jak bude řešena tržnice.

Tip – www.mapy.prostejov.eu – zde je možné vyfiltrovat, které pozemky jsou pozemky města.

2. Momentální stav

Ing. arch. Jan Mlčoch (vedoucí odboru územního plánování a památkové péče), Ing. Václav Lužný (vedoucí odd. rozvoje a investičních záměrů) – prezentace

Prezentace bude uložena na webu www.zmenaproprostejov.cz

Ing. Václav Lužný

Nebráníme se, aby tržnice byla situována někde jinde, možná i součástí nějakého většího objektu. Rádi bychom navázali na průchod ulicí Kostelní na náměstí. Kdyby soutěž navrhla i zástavbu území parkoviště (u Monety, kavárny Prostor), nebránili bychom se. Parkování by se nahradilo parkovacím domem. Celé zadání budeme konzultovat s ČKA. Minimální rozsah řešeného území bude dán, je možné zahrnout i další území. Je to však zadání mimo KaSC, protože chceme zefektivnit a urychlit rekonstrukci tohoto objektu, aby byla oprava rychlá. Je však možné dopracovat třeba záměr, jak se dostat suchou nohou z parkoviště do kulturního sálu či přeřešení vstupu.

Ing. arch. Jan Mlčoch

Architektonická soutěž bude urbanistická, otevřená, jednokolová, projektová, anonymní. Cílem je zadat projekt pro územní studii, která umožňuje jednak regulaci území, podklad pro změnu územní plánu a otevře proces dokumentací pro změnu územní plánu.

Urbanistická znamená, že se nebudou řešit povrchy, fasády, stromečky, prostě nebude se řešit architektonická stránka, jen se budou řešit šedé hmoty, jak se zastaví území. Měla by co nejkomplexněji vyřešit dostavbu a provozní vazby území, parkování, systémy dopravy, pohybu chodců, prostě to nejdůležitější, co občané zajímá.

Soutěž se nebude týkat samotného KaSCentra. Jen ho začlení do území s vazbami na parkovací dům, pěší. Provoz KaSC by se měl zefektivnit – restaurace, kavárna.

Studie bude řešit dopravní řešení včetně parkovacího domu. Podněty k zadání soutěže je potřeba formulovat co nejobecněji, abychom za architekty neprojektovali, nesvazovali zadáním, naopak jim nechali volnou ruku.

Řešení městské tržnice – tržnice je hojně využívána a její vzhled by měl odpovídat dnešní době 21. stol. Každý může posoudit, jak dnes vypadá. Mnoho pozemků je ve vlastnictví města. Město nemá ambici dostavět všechny pozemky, které v lokalitě má. Musí se jednat o efektivní a rychlé řešení.

Pro zasílání podnětů občanů slouží papírová anketa v PRL, je možné podněty posílat e-mailem, vyplnit anketu na webu města.

3. Příspěvek primátora Mgr. Františka Jury

Já bych to shrnul. Už když byl vyneseno na Krajském soudu v Brně rozsudek, nebyl ještě doručen písemně, ale hned na radě jsme začali situaci řešit. 4x-5x jsme se již sešli a řešíme to. Vnímáme to jako věc No. 1, je třeba ji řešit v logických krocích a návaznostech. První rozhodnutí – KasC nebudeme bourat, ale opravovat. Následně jsme řešili situaci, jak s prostorem historické části města – chceme jej řešit komplexně. Není to o tom, že teď někdo přišel a zpracoval se tento návrh, pracujeme průběžně, nepotřebovali jsme zásadní impuls. Celý prostor chceme řešit komplexně – parkování, tržnici. Třetí rozhodnutí je, že chceme znát názor občanů města, proto

máme web města, v pátek bylo v anketě 250-280 připomínek od občanů. V logických krocích pokračujeme pořád dál. Sbíráme podněty do 14.4.2019, následně bude diskuze na zastupitelstvu, na radě, vedení města. V půlce května, tedy 15.5.2019 bude následovat vypsání soutěží. Budou se vyřizovat povolení, konat další kroky, abychom to všechno sladili. Náměstek Rozehnal to má v gesci, pracuje na tom neustále, aby to všechno navazovalo, je to jeho zadání číslo jedna. Poslední věcí je to, že se na to musíme napřed podívat z hlediska financí, kolik chceme investovat, pracujeme na tom, čekáme na Vaše připomínky, předstoupíme před Vás znovu.

Harmonogram:

Optimistická varianta – začít stavět na jaře 2020, oprava bude trvat rok a půl, chceme dokončení září- říjen 2021

4. Nápady, podněty účastníků besedy

- Sál min. pro 1000 lidí, zachovat kapacitu sálu
- Zlepšit ozvučení sálu
- Poznámka p. Zajíčka – KaSC není předmětem architektonické soutěže. Soutěží na KaSC ztratíme rok nebo dva, ale stejně zjistíme, že zachováme původní skelet a je potřeba jen rekonstrukce objektu.
- Ing. arch Fröml – je třeba celé území řešit architektonickou soutěží komplexně, včetně KaSC, není kam spěchat, nevyjímat KaSC ze soutěže
- Bylo by dobré zlepšit akustiku, ozvučení, elevaci sálu – stupňovité sezení
- Ing. Navrátil – možná by bylo dobré udělat samostatnou besedu ke KaSC, jak jej opravit,

zlepšit, jak oživit.

- Parkovací dům i více pater, nahoře místa pro rezidenty a úředníky
- Zajíček – parkovací dům s patry do země je problém, je vysoká spodní voda
- Parčík s tržnicí, otevření prostoru u kostela
- Suchou nohou z parkování do kulturního sálu
- Řešení pasáží kolonády s osvětlením
- Zelenou střechu na KaSC
- Tržnice – osvětlení, stojany pro cyklisty, odkládací plochy, ne dlouhé stoly, parkování trhovců co nejbližší, WC, lehké zastřešení, stromořadí, kamerový systém, pítka, kašnu či vodní prvek, rozvody elektřiny

- Nedalekou zastávku autobusu
- Letní kino na střeše KaSC
- Zázemí pro správce tržiště – dílnu pro opravu stolů
- Příklady dobré praxe s architektonickými soutěžemi – Litomyšl, Kolín, Hranice